



ગાંધીજી ગાંધેરિયા જોઠો આંદો ગાંધી અન્નાની વાતાવરણ યુભેરે
ફેરાત માટે આંદો એકાંશુલે આંદોના આંદોનિ આંદો
આંદોદે

આંદોના આંદો આંદો આંદો આંદો

સાંદો પાંદો

1998

માન્દો 26 માન્દો 2002

1. **Aññā^a à ÁA, Áññā Gzéñ¹as** ¥æÁ¥æññavaçà Sæáçanñeaäb ázañär, Áññā, Gzéñ¹acazà
Dgéññuañpagà 2. Áññá®fá C“Áä ñuñyañeaäb “éæäçúññaa, Evágagà C©yáññuañyañeaäb ueñgà«, Áññå añaññuu
«zñyö Áññazññaañzà° è ÁA, Áví Páññao «zñfazà Suéí Áññà añaññea Cj áññ añaññer, Áññå
Gzéñ¹acazà pññazñe ÁA, Áçññaañña añaññø Águñya añaññavá®aññaa, CT® “Ágavá , Ázéñvapagà
Áéññavaçà 2. Ágá 1. uññuañt a ÁV zéñò Áññå ° Áññå a Áññå a ÁA, Áví , Ázéñouñya ° ¥á, Áéññia® ÁEññaa a
aññæññé ¥aqéñza tññæñt ÁA, EññuñuÁV ¥ññø aññø Áññå a Áññå a ÁA, Áví , Ázéñouñyañeaäb fñqé, Á® Á
Gzéñ¹2. zé.

2. **Àzéðaam°** è **„Áua«, Áuañzréi Cøðové.š zéóá°** gáTønaáä gÁdzá¤ ¥azéá±azá° è **Ápáðgáa**
 aäää¤ **þa-í aáváäö aüzäääáä** ¥Ácðágauváä CxáaÁ I **øi ö aáváäö sá Áv záwuaíäæ fáqé, aáaá aáaá aája**
 2Paet **aa éuvaíæaab miáuææa qáavé aíáeláé** ¥aqézä "Á®Qaíñgá aáváäö "Á®Pága ¥É **þi + Á -éuvaíäæ**
Àzéðaamä° è **„Áuaáà», Ás°aázää.** Cágáä **¥áváluð** **¤cðþávar, Ás°aázázä** **¢éáapazéváue**
 2Paet **¤zéðáapagá aáasáavagá CxáaÁ** **féágá Áv aa ácäää aáaºo Ágauvá aáavá Á®Añápeí F**
þueí w½ Ás°aázää.

7. ŠÁPEŠ ŠÁUAÀ» , ÁAÀÀÀgÄÄ, vÁ aÅ SÄÄÄ 1 zÀAVÉ »AC CxÀäÄ EAVÄ¶EÄ° è
aÀíÄvÀÈÄgÄS oÀÄzÄÄ.

8. AAAA^aA AAA AAAA AS YAAAEE AZAA AAA EAAA AAAA^aA AAA AVI CCPEA+EAaEAAB VAEAZEA
DZA PAI QAZA^o E CxA^aA CzA EANA^aA VAEAB DAEAAA CAxA EVgA AVAZA^o E EqE AVAPAIZAY
AZEOAA^o «AAA^aA» AAA^aA AAA EWAVAA AZEOAA^a CEAAPEPE OVAAO CEAUAVAA EEZA[®]A CCPEA+EAZA
AAA AAVAO ZAZEOA^a «AAAA^aAEAB W1/2 AVAPAIZAY

- (i) ¥À®PA (,ÀA,ÀVi ¥Àæl¹Ù ¥À®PA)

(ii) ±ÉPÆtÀ f-ÉØÉ CvÀåAØÄÄ ,ÁzÀÉUÁV MAZÀÄ mÉÆÄ ; ü EzÀEÀÄB DAÀÄA f-ÉAÀÄ
±À-ÉUÀÄÄ ¥ÀqÆzÀ CAPAUÀÀ DzÁgÀzÀ aÉÄ-É xÀqÀ-ÁUÀÄ aÀzÀÄ.

(iii) ÁzÉOÀÄÄ° è GrÀØÀÄÄ ,ÁzÀÉUÁV C°ÀØvÀ DzÁgÀzÀ aÉÄ-É 2pÆt ,ÀA, ÉUÀ½UÉ
mÉÆÄ ; ÙÀVÀÄ.

(iv) °ÉÆ,ÀzÀV ÁzÉOÀÄÄ° è ``ÁUÀäÀ» ,ÀA,À 2pÆt ,ÀA, ÉUÀ½UÉ° è aÉÆzÀ® ,ÀfÀ ¥ÀqÆzÀ ,ÀA, ÉUÉ
MAZÀÄ mÉÆÄ ; ü

(v) ¥ÀwAEÆAZÀÄ ,ÀA, ÈHÀAzÀ DAÀÄY PÉ®ÀÄ ,Àc, ÙUÀ½UÉ ¥ÀzÀpAUÀÀ / p¥ÀñUÀÀ / ¥ÀÀ, ÀpAUÀÀ
gÀÆ¥ÀzÀ° gÀÀäÀ aÉÆÀñAQÀ aÉÄj mií S°ÀÀäÀñÀñEÀUÀÄEÀÄB xÀqÀÄ aÀzÀÄ.

¥ÀÀ¹Û ¥®PAÀÀ (¶À-Í) ÀzéðAÀÀ° è ÁEÆZÀ® ÁEÀ ¥ÀqÉZÀ ÁÀ, ÈUÀÀ MAZÀÀ aÀpÀðZÀ PÀ® EÌ AðEÆVÀS° àzÁZÀ ¥ÀÀÀÀðAÀÀ ¥ÀÀ¹Û ¥®PAÀ ÁVgÀvÀZÈ. DzÁUÀÆà AÀÀÀ aÀzÉÀ MAZÀÀ ÁÀ, ÈUÀÀÀÀ xgÀvÀgÀ ÁV aÀÀÆgÀÀ aÀpÀðUÀvÀaÀgÉUÉ D ¥ÀÀ¹Û ¥®PAÀÆÀÀB (¶À-Í) UÉZÀPÆÆAqÀgÉ CzÀÀ D ÁÀ, ÈUÀÀÀ° AÆÀÀ ±ÀÀÀÀ ÁV G½AÀÀvÀZÈ.

10. wĀYĀMŪAḡgā A<Aw.š wĀYĀMŪAḡgā A<Aw.āHēAĀB ĀA ĀC ĀAĀĀ aĀAĀOĀgĀuĀA
 aĀAĀvĀ@ĀAĀaĀ ġāA ĀvĀpĀzĀĀy Eżāq@ e AāNāEĀĀV MŞā ĀA Āvī Āzā ĀjāĀ CxāaĀ aĀf
 ĀA Āvī Āzā ĀjāĀ, ĀA ĀC ĀAĀĀ aĀAĀOĀgĀuĀA aĀAĀvĀ@ĀiĀzĀ MŞā CφĀj aĀvĀĀū zēo@ gĀPĀiĀĀ
 gĀdĀzĀ@ yĀzēĀĀ AĀpĀōgĀzĀ 2pāet zēōĀĀEĀ@ĀiĀzĀ MŞā CφĀj EāgĀuĀĀĀ EḡāvĀpĀzĀĀy

11. ^aEj mi' YANAWAAB 1 ZAWAR M^aAUA YAJ UAT^aA' EAPAZA CAUWAAS. AA. EUWAIA AZEAEWAAB
xzAOJ AA^aAUA wAYAAOUAqaq A«AWAHA F aAAAFA CAUWAAEAB UAAEZA° d ADEAErgavapazaaYS

CAPÀUÀ 1/ÀÄ

(v) <i>añirza apatzá iffó Cxáá Á añíe®á zazéðuáá uáat añai ó</i>	30
(vi) <i>MmÁøé Ázñéáá Á añíéáá añíe®á añíáyáá</i>	10
MI ñó	100

12. ¥AZAŁOĘAZA ¥AZEGĀQUS ,ÀA,ÀCÅAIIÀ aÀPØ AguàvA aÀAvA@AIIÀ aÀ wÀaNÌO Ø aÀaÀ ,aÀzÀ è
EaqéAIIÀ aÀxÀ SøaÀaÀiÀ È «vAgùvA ,ÀaÀiAgÀÀ zÀò è ¥AzAaÀ ,AÀeÀaÀeÀb uÀ½¹ zÀ ,ÀA ,EùvAeÀb aÀgÀÀ
¥azAŁoĘEA ØqÀaÀaAvÉ CuvAżÀr ,ASøAżÀÀ. F ¥AZAŁOĘEPÀN CwyvAłeÀb aÀvAø ,AaÀd ØpAgAeÀb
DØAØ ,ASøAżÀÀ. ,ÀA,ÀCÅAIIÀ aÀPØ AguàvA aÀAvA@AIIÀ F ¥AZAŁOĘEPÀN PÀAIIÀØpÀaÀaÀeÀb
gÀE ! ,ÀaÀaÀzÀÀ aÀvAø ,ÀA ,EùvE ÁpAñøo aÀAAavÀ Áv F SUEI w½ ,ÀaÀzÀÀ.

CÉMŞAZI Ş I
“Agaua, Apaðgà
,AA, AC AAIA aÀÀo Agaua aAAvA®AIA
“AAIAaÀ ,AA, Avi ,AzéO”

EÀaÀzéoÀ° /zéoÀ° AIA ±À-ÉAIA vÀgÀuAIA «zÀyØ /
 «zÀyØxAIÀAzÀ EÀj UÉ aÀpÀØzÀ° è EÀqÉ,À-ÀzÀ
 “AAIAaÀ ,AA, Avi ,AzéO” AIA° è CvÀAAAPÀ ,ÀzÀéUÀV aÈj mi SÒAAaÀEÀaÀaÀs
 xÀqÀ-ÀVzÉAéAzaÀ ¥ÀænÀtÀpÀj ,À-ÀVzÉ.

EÀaÀzéoÀ°
 ÇEAAAPÀ:.....

PÀAAØzÀØ
 ,AA, AC AAIA aÀÀo Agaua aAAvA®AIA